

新潟県

2021年
[第56回]

音楽コンクール

予選会

入場料 500円
●各会場とも全席自由

6/20(日) AM11:00

●ピアノ部門 独奏・連弾の各クラス

上越文化会館
上越市新光町1-9-10

6/26(土) AM10:30

●声楽部門 ジュニア・一般
●管楽部門 ジュニア・一般

長岡リリックホール
長岡市千秋3-1356-6

6/26(土) AM10:30

●ピアノ部門 独奏(中学生、一般)・連弾(各クラス)
●弦楽部門 独奏の各クラス

新潟市音楽文化会館
新潟市中央区一番堀通町3-2

6/27(日) AM10:30

●ピアノ部門 独奏(小学生1・2年、3・4年、5・6年、高校生)

新潟市音楽文化会館

審査員

●ピアノ部門

音楽教育系 石井 朋子
音楽教育系 小出 香弥
上越教育大学 後藤 丹
音楽教育系 小山 惠
音楽教育系 山藤 淳子
新潟大学 清水 研作
新潟大学 鈴木 賢太
音楽教育系 相馬 上子
音楽教育系 高木 明子
新潟大学 田中 幸治
上越教育大学 平野 俊介
音楽教育系 藤井 晶子
音楽教育系 山田 美子

●声楽部門

文 五十嵐 郊妹
新潟教育大学 上野 正人
国立音楽大学 押見 朋子
音楽系 鈴木 規子
新潟大学 鈴木 愛美
音楽系 竹内 公一
二期会会員 丸山 たい子

●管楽部門

音楽教育系 伊奈 るり子
音楽教育系 河本 隆吉
新潟大学 外山 裕介
音楽教育系 中林 恭子
上越教育大学 長谷川 正規
音楽教育系 松岡 裕樹
音楽教育系 宮野 大輔

●弦楽部門

新潟大学 宇野 哲之
音楽教育系 佐々木 友子
音楽教育系 渋谷 陽子
音楽教育系 牧田 由美

本選会

前売入場料 1,500円

●一般券・全席自由 ※当日300円増し
●小中学生券 400円 ※当日100円増し

8/1(日) AM10:30

●ピアノ部門・声楽部門・弦楽部門・管楽部門

新潟市民芸術文化会館
新潟市中央区一番堀通町3-2

本選会 プレイガイド

インフォメーションセンターえん(新潟日報メディアシップ1F)、
ヤマハミュージックリテイリング新潟店、わたじん楽器、コンチェルト、
新潟市民芸術文化会館、長岡リリックホール、上越文化会館
※NIC 新潟日報販売店でも取り次ぎます。

特別演奏

◇ピアノ 品田 真彦
Masahiko Shinada
◇曲目 フランツ・リスト
ピアノソナタ 短調 S.178



新潟県立新潟中央高等学校音楽科卒業後、ドイツへ留学。ロストック国立音楽大学にて、ピアノと室内楽を学び最優秀の成績で卒業。さらにワイマル国立フランツ・リスト音楽大学研究科にて、音楽理論専攻を終了。ピアノを故・押見崇吾、演説吉比古、小林扶夫、B・ツァックの諸氏、歌曲伴奏法をC・デブロン氏、音楽理論をJ・アルネッケ氏に師事。新潟県音楽コンクール優秀賞、ローマ国際ピアノコンクール(青年の部)3位入賞等国内外数多くのコンクール・オーディションに入賞。ソリストとして、新潟中央高校管弦楽部、ロストック北ドイツフィルハーモニー、メクレンブルガー・カンマー・オケストラ、新潟セントラルフィルハーモニー管弦楽団と共演。室内楽においても、著名演奏家と共演している。ソロ、室内楽など各地で演奏活動を行っており、ピアノ、ソルフェージュを指導している。新潟県立新潟中央高等学校音楽科非常勤講師。

詳細はこちらから



□主催/新潟県、新潟市、長岡市、上越市、新潟日報社、BSN新潟放送 □後援/新潟県教育委員会、新潟市教育委員会 □協賛/第四北越銀行

□問い合わせ先/新潟日報社 ふれあい事業部 <Mail> oncon@niigata-nippo.co.jp <TEL> 025-385-7470 (土日祝除く午前10時から午後5時まで)