

2023年日本民間放送連盟賞 番組部門とCM部門で **優秀賞受賞!**

『石塚かおりのBrand new day FM927にいがたの音スペシャル』

ラジオエンターテインメント番組部門 **優秀賞!**

石塚かおりパーソナリティの落ち着きとテンポのある、緩急自在の声が好評！
レギュラーコーナーを単にまとめただけではなく演出も評価されました！

パーソナリティ:石塚かおり ディレクター:畠澤弘晃



朝帯ベルト番組のコーナー「にいがたの音」では四季折々の音を放送。海、山、川などの自然界の音。伝統や産業、人々の暮らしの中から聞こえる音など多彩だ。過去1年間の放送から「もう一度聴きたい音」のリクエストをピックアップした総集編。さまざまな自然の音は新潟らしさを印象づけるとともに、音から想像力を引き出すというラジオの豊かさを感じさせる。<連盟賞公式サイトより>



11月12日（日）11:00-12:00 再放送決定!

BSNラジオ（FM927・FM948・radiko）でお聴きください

<石塚かおり（パーソナリティ）>

日頃の放送を評価されて嬉しいです。「にいがたの音」を通して、リスナーそれぞれが想像を膨らませて、空間を共有している、反響の大きいコーナー。畠澤ディレクターの音への愛をどうすれば届けられるか、私も「にいがたの音」のひとつになって、日々”生”でお届けしています。

<畠澤弘晃（ディレクター）>

常に、ステレオマイクレコーダーとヘッドフォンを持ち歩き、気になった「にいがたの音」を収集しています。運転は、なるべく一本道を通り、夏も冬も窓を開けてゆっくり走っています。すると、聴こえてくるんです、「にいがたの音」が！再放送ではぜひ、目を閉じてステレオで、できればヘッドフォンで聴いてほしい！石塚かおりパーソナリティのアドリブをいれた自然なナレーションと、1人では録れなかった長岡大花火の音など、局内の協力にも感謝しています。

ラジオCM部門（20秒以内）

『新潟県森林組合 / いいきになってる』 **優秀賞!**

ディレクター:坂井 沖 ナレーション:近藤丈靖・坂部友宏・大塩綾子

二人の男性が不穏な空気で「こいつら最近いいきになってねーか？」「どいつもこいつもいいきになりやがって」と会話していると、途中で雰囲気が一転。「最高じゃねえか」「もっといいきにしてやろうぜ!」とテンションが上がり、「いい木を育て、いい森をつくる」とのコピーで種明かし。ダジャレでありながら、出演者の演技とナレーションで雰囲気にメリハリをつけ繰り返し聴いても飽きない作品になっている。

<連盟賞公式サイトより>



この件に関する お問い合わせ
(株)新潟放送 ラジオ放送部
高橋・吉井
☎ 025-267-4111 (代表)