

第 649 回 新潟放送番組審議会 議事録

— 議題 —

「フリートーク」
(今年 1 月～6 月に放送したラジオ・テレビ番組及び
放送全般について意見交換)



令和元年 7 月 25 日

BSN新潟放送

第649回新潟放送番組審議会

1. 開催日時 令和元年7月25日(木)午前11:00~

2. 開催場所 新潟市中央区 新潟放送 6F

3. 委員の出席

○委員側出席者 (敬称略・順不同)

委員長 古賀 豊
委員 高木 言芳
委員 三井田 由香
委員 渡邊 信子

委員 石坂 智恵美
委員 小島 良子
委員 馬場 幸夫

○審議番組事前レポート提出

副委員長 佐藤 元

委員 小原 清文

○委員側欠席者 (敬称略・順不同)

委員 稲荷 善之

○放送事業者側出席者

社長 佐藤 隆夫
メディア本部長 金田 博幸
情報センター長 小湊 潤

専務取締役 島田 好久
編成局長 莢部 秀治

事務局 阿部 基行(編成局テレビ編成部長)

4. 議題

1 報告事項 ・8月、9月の番組について(各局長)

2 審議番組 ・「フリートーク」

(今年1月~6月に放送したラジオ・テレビ番組及び、
放送全般について意見交換)

5. 議事の概要

各局長からの2019年8月・9月度番組報告に続いて、フリートークで今年1月から6月に放送したラジオ・テレビ番組(自社制作番組・TBS等ネット番組)及び放送全般について意見交換が行われた。

～番組審議委員の主な意見～

- 海外と日本ではニュースの項目に差があると感じる。日本では芸能ニュースの割合が高く、特に参議院選挙投票の前日は吉本関連のニュースが大きく取り上げられ参議院選挙のニュースがあまり取り上げられていなかつた。
また吉本の会見の全てをインターネットで配信されていて、ニュースでどのように切り取るか局のスタンスが注目された。
- NEWS 2 3は、小川キャスターに代わって良くなつたと思う。このまま頑張ってほしい。但し、セットは金色がまぶしくて人が見にくく、個人的好みでない。
- バラエティの中には、遊びの延長がいじめにつながる可能性があるものもある。教育的配慮が必要だと思う。
- 「B S N NEWS ゆうなび」は、キャスターが変わって安定感が増した。
- 4月期のドラマ「わたし、定時で帰ります。」は、働き方改革やワークライフバランスを考えさせられて。仕事に対してやりがいや充実感を持ちながら働き、仕事上の責任も果たし、更にプライベートも充実させていこうとする主人公の姿が良く描けていたと感じた。
- 吉本問題の会見がインターネットで配信されている状況だと、ニュースでコメントを切り取る影響力を感じた。
- 夕方のNスタもワイドショーの色合いが強く、一日中ワイドショーを放送している感じがする。
- 芸人たちが薄いコメントを発している番組が多い。
- 子ども達があまりテレビを見ていない。最近のテレビは、若い世代の気持ちを掴んでいないと思う。

【文責・番組審議会事務局】