

第574回 新潟放送番組審議会 議事録

- 議 題

テレビ番組
学び Eye 「一貫入魂！てっぺん目指す越後寿司」



平成 24 年 1 月 24 日

BSN新潟放送

第574回新潟放送番組審議会

1. 開催日時 平成24年1月24日(火)午前11:00~

2. 開催場所 BSN本社 511会議室

3. 委員の出席

委員側出席者(敬称略・順不同)

委員長	松川公敏	副委員長	相羽利子
委員	渡辺隆	委員	古賀豊
委員	齋藤俊太郎	委員	小島良子
委員	正道かほる	委員	佐々木広介(新任)
委員	行形貴子(新任)		

委員側欠席者(敬称略・順不同)

委員 武藤克己

新潟放送側出席者

社長	竹石松次	常務	熊倉雄三
編成局長	野島常雄	報道制作局長	梅津雅之
営業局長	島田好久		
説明員	報道制作局情報センター	ディレクター	内藤亜沙美

事務局

社長室長	佐藤隆夫(事務局長)
考查広報部長	野上信子(事務局員)

4. 議題

(1)新委員のご紹介

番組審議委員長並びに副委員長選出

- 会議の冒頭、竹石社長より12月で退任された吉川美貴委員、田巻清文委員に代り佐々木広介新委員・行形貴子新委員の紹介があった。
- 委員長に松川公敏氏、副委員長に相羽利子氏が再任された。

(2)報告事項

2・3月の新番組、単発番組について(各局長)

(3)審議事項

テレビ番組 学びEye「一貫入魂! てっぺん目指す越後寿司」

放送日時: 平成23年11月26日(土)午前6:00~6:30

~ 番組審議委員の主な意見 ~

映像がきれいで美味しそうに撮れていた。良くまとまっていて新潟の寿司を全国に伝えるにふさわしい番組であった。

はえ縄漁師・米農家のご主人・漁醤を作る人など、新潟に根付いて食文化を支える人たちのコメントが、さり気なく、謙虚で感動した。ウンチクを聞いて新潟の寿司が旨いわけがより深く伝わった。

県外から来た者にとっては、米も海産物も一流で、新潟の寿司が全国区でないという印象はなかった。堂々と日本一と自慢しても良かったのではないか。

新潟の寿司ネタは寒ブリ・バイ貝などまだまだある。新潟に来なければ食べられない「新潟ならでは」をもっと強調してほしかった。

高橋克実(新潟出身の俳優)のナレーションが落語をきいているようで良かった。

【制作者のコメント】

学び Eye ! は、食をテーマにした教育ドキュメンタリー番組。

美味しそうに撮るのはもとより、学びを意識しながら作った。

取材をすすめるうちに、新潟の寿司を日本一にしたいと本気で頑張っている職人さんやコシヒカリ農家・のどぐろ漁師さんたちに出会い私自身が多くのことを学ばせていただいた。

県外の方が「新潟の寿司がおいしとは意外だった」と聞き、新潟の寿司は全国区ではない、ようやくがんばり始めたのだとあらためて思った。

取材が夏から秋で、冬の美味しい魚を紹介しきれなかったのは反省点。

【文責・番組審議会事務局】